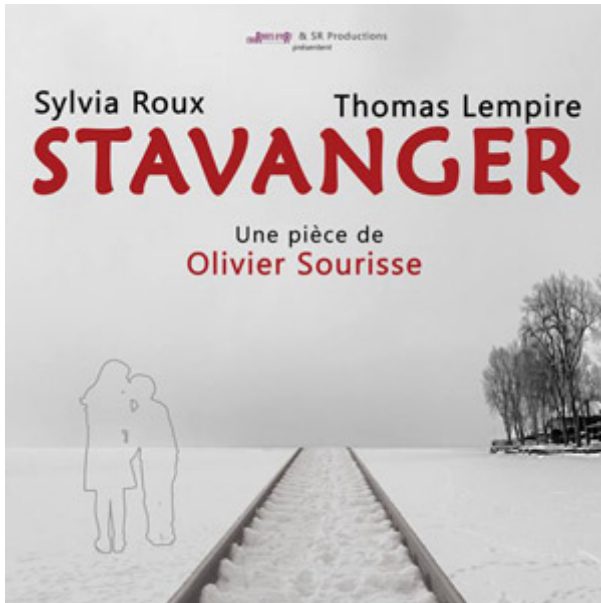


Stavanger au Festival Off d'Avignon 2016

Paris
tribu...com



Lundi dernier, au Studio Hébertot, a eu lieu la présentation presse de « Stavanger », une pièce d'Olivier Sourisse qui se jouera lors du Festival Off d'Avignon 2016 au Théâtre de L'Arrache Coeur.

L'avocate Florence Bernstein (Sylvia Roux) vient de convaincre un jeune homme, Simon (Thomas Lempire), de ne pas rester allongé sur les rails du quai numéro cinq. Choqué, désespéré, il accepte de la suivre jusqu'à chez elle. Ces deux êtres perdus et solitaires vont profiter du temps suspendu de la nuit pour se livrer l'un à l'autre, tenter de panser leurs plaies, échanger sur leur vie, leur passé, jusqu'à la découverte extraordinaire d'un intérêt commun : Stavanger, ville portuaire de Norvège.

On s'étonnerait de cette coïncidence dans une nuit ordinaire. Mais vivent-ils une nuit ordinaire... ?



Ce qui est sûr c'est que le public, lui, va pouvoir découvrir une pièce qui sort de l'ordinaire! Dans un décor très sobre et froid, finement éclairé voire peu éclairé, « Stavanger » est une «pièce d'ambiance». Les deux protagonistes, dans cet espace clos, ne vont rien faire d'autre que de se parler, se dévoiler, l'un à l'autre, jusqu'à... Et c'est là la force de cette pièce!

On est plongé dans cette histoire, on ne comprend pas trop ce qu'il se passe et on reste accroché pour connaître le dénouement. Je ne vais évidemment rien dévoiler mais, tout au long de la pièce, on ne peut s'empêcher de se faire ses propres films: « Elle va le tuer » ou « Ils sont en train de tomber amoureux » ou encore « Ils sont complètement fous ». On s'interroge vraiment. Le texte d'**Olivier Sourisse** nous tient en haleine et le jeu des comédiens, parfaitement dosé, y est pour beaucoup également. **Thomas Lempire** est d'un naturel désarmant face à une **Sylvia Roux** possédée. Tous deux également très touchants, se donnent à 100% dans cette histoire.

La mise en scène de **Quentin Defalt** est simple mais terriblement efficace. La création sonore de **Ludovic Champagne**, faite de bruits de trains sur les rails ou de voix inaudibles, complète parfaitement cette ambiance étrange, dérangement mais envoûtante.

Rémy D'Arcangelo

Crédit photo : Courtois

STAVANGER

Auteur: Olivier Sourisse

Metteur en scène: Quentin Defalt

Artistes: Sylvia Roux, Thomas Lempire

Informations complémentaires:

Lieu : Théâtre de l'Arrache Coeur, 13 rue du 58 ème Régiment d'Infanterie, Avignon.

Dates: du 7 au 30 juillet 2016.

Horaires: Tous les jours à 16h50

COMMENTAIRES

Cet article vous a plu ?

Donnez votre avis sur [cet article](#)

EN UN CLIC